



du lundi 2 au samedi 7 août
rues et places de **Périgueux** **2010**

Mimi' OFF

Bon festival !

2010



Comme chaque année au moment où le théâtre gestuel prend ses quartiers d'été à Périgueux, des compagnies se produisent en "OFF" aux côtés des artistes invités dans le cadre du IN de Mimos. Nouveauté de cette édition 2010, ces compagnies ont été choisies par un comité spécialement constitué à cet effet : il était composé de Chantal Achilli (directrice de Mimos), Violette Dubois (Planète Mime), Benoît Faure (coordinateur de Mim'Off), Pier Guillou (Via La Rue) et Patrick Roger (conseiller artistique de Mimos).

24 compagnies se succéderont ainsi toute cette semaine pour piquer votre curiosité dans chaque recoin de Périgueux : de performances gestuelles en petites formes de théâtre d'objets, le public aura sans doute de quoi couder, ou plutôt se concocter, un beau programme de festival !

Prenez le temps de prendre une pause gustative au Mim'O Bar (détails page 23), de visiter les expositions présentées dans le cadre de Mimos (détails page 24) et de voter pour votre compagnie favorite (détails page 25).

Sommaire :

Les compagnies de A à Z.....	p. 4
Lundi 2 août.....	p. 16
Mardi 3 août.....	p. 17
Mercredi 4 août.....	p. 18
Jeudi 5 août.....	p. 19
Vendredi 6 août.....	p. 21
Samedi 7 août.....	p. 22
Le Mim'O Bar.....	p. 23
Les expositions.....	p. 24
Le prix du public.....	p. 25
Plan des lieux de spectacles.....	p. 27

**Les compagnies Off se produisent
à leurs frais : elles pourront faire appel
à votre générosité...**





C^{ie} Au fil du vent

(Najals, 24) / Jeu. 5, Ven. 6 et Sam. 7 août

"La vie sur un fil" (30 mn)

Un curieux personnage chargé de bagages s'installe sur un fil. Il va y passer un moment de sa vie, suspendu entre rêve et réalité. Mais vivre sur un fil n'est pas chose habituelle... Un balai se met à voltiger, un drap vole, une plume s'envole et l'entraîne dans la joie fougueuse de la danse...

Entre ciel et terre, ce spectacle mêle avec bonheur la musique interprétée en "live" (piano / chant) et les acrobaties d'un funambule. Les scènes se bousculent au fil des péripéties d'un personnage versatile, toujours en mouvement, dans une danse aussi drôle que féerique et harmonieuse !

C^{ie} Ceux qui ne marchent pas sur les fourmis

(Toulouse, 31) / Lun. 2, Mar. 3 et Mer. 4 août

"Negras tormentas" (60 mn)

"Le son guttural des mitrailleuses déchire la vie âpre et dure des hommes. Excusez-nous, c'est l'histoire." Retour sur le 18 juillet 1936, lors d'un soulèvement militaire au cœur d'un petit village d'Espagne. Drames et violences s'abattent sur les habitants pris de force entre luttes et confrontations idéologiques. Ce spectacle offre un tableau qui dépeint avec authenticité et sans complaisance les atrocités de la Guerre Civile espagnole. Le masque, vecteur d'expressions, traduit des émotions brutes et retranscrit des valeurs communes : la peur, la douleur, les angoisses ou encore les joies.





Cie Cirque Aléatoire

(Bessnes, 37) / Mar. 3, Mer. 4 et Jeu. 5 août

"Le baron perché" (40 mn)

Faites une halte chez Mino et sa cabane haut perchée, il y vit depuis des années afin d'échapper à l'autorité de ce monde... Toujours en quête de liberté, il se réfugie dans les airs. Sa plus grande peur ? Toucher le sol ! Ce circassien déjanté nous emmène dans un univers de voltige rocambolique, avec pour environnement un véritable bric-à-brac : marionnettes, vinyles, réveil, trompette, toupie et autres objets insolites qui gravitent autour de son mât chinois.

Mino observe le monde d'un autre angle et vous propose de grimper sur la plus haute branche de votre vie !

Cie Collectif Micro Focus

(Marseille, 13) / Jeu. 5, Ven. 6 et Sam. 7 août

"Duo 2" (30 mn)

Un musicien s'installe sur scène, entouré d'une multitude d'instruments exotiques (percussions, cloches, flûtes, coquillages etc.). A l'aide de sa voix et d'un sampler, il invite le spectateur à embarquer pour un voyage pour le moins atypique et envoûtant... Voyage au cours duquel ce dernier rencontrera un jongleur-danseur assis sur une chaise intrigante. Par un mélange des sens, entre langage sonore et langage du corps, les deux personnages provoquent une véritable explosion des formes d'expressions scéniques ! Sans hiérarchie, sans barrière ni frontière : juste un instant entre eux, une rencontre partagée avec le public.



les compagnies de A à Z /

5



Cie Extravague

(Villaines-Les-Rochers, 37) / Mer. 4, Jeu. 5 et Ven. 6 août

"Bravo Cupidon ! Encore raté..." (50 mn)
Qui n'a jamais cherché l'amour ? C'est la question que nous pose Raquette Welsch, un clown en quête désespérée de l'âme sœur. Ce curieux personnage au nez rouge et aux répliques tout à la fois profondes et frivoles réalise une performance touchante et dynamique. Elle transforme par le jeu les objets familiers en véritables problématiques inextricables... Un parallèle original avec notre vie quotidienne ! Ce spectacle burlesque nous renvoie à nos propres histoires de cœur et démontre avec impartialité que le dieu de l'amour n'est jamais là pour intervenir...

Cie Des Nez Rouges

(Sarlat, 24) / Mar. 3, Mer. 4 et Jeu. 5 août

"L'écorce d'un souvenir..."

 (30 mn)

Tout ce qui vieillit devient souvenir... Les deux comédiennes de la compagnie Des Nez Rouges invitent le public à s'arrêter un instant pour revenir dans le grenier cher aux jeux d'enfants... En véritables messagères du souvenir, elles dévoilent et mettent en scène des bribes de mémoire communes à tous : images de l'enfance, objets familiers oubliés, cadres, chaises vides, valises... Entre théâtre d'objets et marionnettes, ce spectacle met surtout en avant l'art du mime, la beauté simple du geste. Il puise dans la mémoire collective des sentiments qui ont pu nous animer tout au long de notre vie.





C^{ie} Fortuna Théâtre

(La Courneuve, 93) / Mar. 3, Mer. 4 et Jeu. 5 août

"Jeudi foncé" (extrait, 15 mn)

Une jeune fille fraîchement débarquée d'un pays étranger se met en quête d'un logement dans la capitale. Mais le marché immobilier est rude et elle ne trouve comme unique possibilité de logement qu'une chambre chez une vieille dame que cette dernière veut bien lui louer en échange de quelques menus services... De cette rencontre naît un numéro burlesque qui raconte leur quotidien : leurs conflits et leur solitude mais aussi leurs rêves et leurs espoirs. Ce spectacle basé sur le jeu masqué est mis en musique par un saxophoniste qui exécute en direct la bande son de cette cohabitation atypique.

C^{ie} La Berlué

(Nîmes, 30) / Mer. 4, Jeu. 5, Ven. 6 et Sam. 7 août

"La main dans le sac" (30 mn)

Un personnage et un sac plastique parcourent ensemble quelques-unes des grandes émotions humaines, éprouvant les thèmes récurrents de l'amour, du rêve et de l'évasion autant que les sentiments de violence, d'oppression et de mort...

Ce périple est raconté sans mot, retranscrit seulement par l'impulsion et le mouvement. Cette marionnette de fortune, entourée d'objets usuels, fragiles et communs, prend vie dans les mains du personnage qui joue avec, la modèle pour lui donner à la fois un corps et une histoire.

Attention : spectacle joué sous chapiteau / jauge limitée à 70 personnes.





Cie La Fin'Amor

(Magny les Hameaux, 73) / Jeu, 5, Ven, 6 et Sam, 7 août

"Pendu à mon ombre" (20 mn)

Plus l'existence est dure et désenchantée, plus il est vital de chercher à préserver une part de rêve et de poésie pour réussir à survivre sans se perdre... Voici le tableau d'un homme qui s'est perdu dans son quotidien, voilà la nuit où son âme d'enfant cherche malgré lui à reprendre corps. "Pendu à mon ombre" est un spectacle visuel et intimiste, entre mime et jeu corporel, dans lequel fantaisie et ludisme accompagnent un personnage empreint de désespoir...

Attention : spectacle joué sous chapiteau / jauge limitée à 70 personnes.

Cie La Fabrique des Arts d'à côté

(Paris, 75) / Jeu, 5, Ven, 6 et Sam, 7 août

"Le cabaret de la névrose et de la déglingue" (1h10)

Ce cabaret un peu spécial propose de petites saynettes, souvent mimées, qui sont autant de parodies du quotidien : les aspirations, craintes, désirs ou cauchemars de chacun sont mis en scène de façon exubérante. Burlesques et grotesques, Albert et Jennyfer sont les clowns d'un théâtre de l'ordinaire, entre la cuisine et l'arrêt d'autobus, où l'envie de tuer comme celle de mourir rythment les jours et les nuits... Un cabaret surprenant et décalé, ancré dans un décor extravagant qui fait la part belle aux costumes rapiécés et à l'humour.... Vous avez dit "noir" ?





Ci^e Le Théâtre de...

(Nantes, 44) / Mer. 4, Jeu. 5 et Ven. 6 août

"Chemise tout sur cet artiste" (25 mn)

Dans un jardin public, un amoureux est dans l'attente de sa bien aimée. Élégamment vêtu, il se félicite de la droiture de son costume quand il s'aperçoit qu'un pli malencontreux est venu en froisser le tissu... Il se lance alors dans la quête folle d'un fer à repasser, chose ardue s'il en est dans un jardin public, sauf au théâtre bien sûr où tout est possible ! Au moment même où l'amant est sur le point de résoudre son problème, un artiste peintre fait son apparition dans le but avoué de peindre ce paysage, quitte à utiliser un fer à repasser. Une confrontation loufoque et grinçante sur fond de conflit pour un appareil ménager !

Ci^e Les accroches-lune

(Paris, 75) / Jeu. 5, Ven. 6 et Sam. 7 août

"Les voisins" (20 mn)

Qui n'a pas au moins un voisin qu'il ignore, qu'il ne veut pas croiser, voire qu'il ne peut même pas supporter ? Elle est une jeune fille au caractère bien trempé, elle est décidée et décidément tête en l'air ! Coquette et apprêtée, elle adorerait avoir un chat si elle n'était allergique aux poils... Lui est une sorte de premier de la classe qui aurait raté son intégration dans la vie réelle. Vieux garçon timide, en décalage complet avec son époque, il se montre réservé, emprunté et jamais à sa place. Tout oppose ces deux voisins, mais ils cultivent pourtant la même passion pour la danse, et vont bientôt devoir s'affronter le temps d'une valse...





Cie Mélusine

(Toulouse, 31) / Lun. 2, Mar. 3 et Mer. 4 août

Performances de danse butô (30 mn)

La danse butô trouve son origine au Japon, des séquelles terribles laissées par la bombe atomique... Cette dernière a atteint les corps avec une violence qu'on n'aurait pu jusque là soupçonner, donnant naissance à une nouvelle expression qui a choisi le corps comme principal médium. Mais il n'est plus ce corps social, civilisé, éduqué à se tenir droit, il cherche plutôt à retrouver un désir de bouger plus ancestral, une vitalité première, essentielle. Sarah Nassar et Sophie Cournède proposent dans le cadre de Mim'Off deux performances oniriques et intuitives en relation directe avec le lieu choisi pour la représentation.

Cie Macadâmes

(Paris, 75) / Jeu. 5, Ven. 6 et Sam. 7 août

"Chaussée interdite aux piétons" (30 mn)

"Conformément à la loi en vigueur, la chaussée est interdite aux piétons". Il y a d'un côté Lucien, dont la solitude use le pavé. Attaché à son bout de trottoir, il n'en descend jamais, d'ailleurs il n'y penserait même pas. De l'autre, Lola et sa valise qui ont élu domicile sur le trottoir de Lucien... "Conformément à la loi en vigueur"... Elle ne sait même pas ce que cela veut dire. De cette rencontre dans laquelle les mimes s'emmêlent à la rue naissent des acrobaties du cœur, des danses du temps passant, des bousculades farceuses et des apostrophes cadencées.





Cie Morphales Cambrées

(Le Bourget, 93) / Lun. 2, Mar. 3 et Mer. 4 août

"Qui sera Alice ?" (30 mn)

Le fabuleux conte de Lewis Carroll n'a pas fini de faire parler de lui... En voici une nouvelle adaptation, spécialement conçue pour deux clowns trapézistes. Suspendues au bout d'un fil, elles vous aspirent dans un monde à l'envers, virevoltant dans les hauteurs arabesques... "Mais qui êtes-vous ?" Dark Vador, un lapin, une carafe enchantée ? Le temps coule, rattrapé dans une passoire, évoluant dans un capharnaüm d'accessoires presque vivants... Ce spectacle qui mise sur l'absurde et la dérision fait également la part belle à la musique (accordéon, trompette...) : comme nos deux clowns, les notes gambadent avant de s'envoler subitement !

Cie Ohé ! La compagnie

(Hure, 33) / Mer. 4, Jeu. 5 et Ven. 6 août

"Paradada" (45 mn)

Un carrousel se disloque avec fracas, propulsant trois innocents pantins à la rue. Déboussolés mais délivrés, Bonzo, Baby et Bug s'élancent, testant cette liberté inattendue et les êtres alentour. Ce trio bigarré progresse dans le désordre et la fantaisie, mécanique déréglée, détraquée, d'où s'échappent rires, sons, émotions, délires... Comment ça marche ? Comment s'y retrouver dans ce monde chaotique ? Quelle place y prendre ? Drôle de manège ! Attention, c'est parti pour un tour !

Ce spectacle sur échasses contient une partie déambulatoire...





Cie Pizzicato

(Bourbach-la-Bas, 68) / Jeu, 5, Ven, 6 et Sam, 7 août

"Tadam !" (35 mn)

"Tadam !" vous invite à découvrir l'univers farfelu d'un savant fou et de sa soubrette à la recherche du spectacle idéal... Public. Photos. Applaudissements. Emotions... Leur fameuse machine à spectacles ne laisse rien au hasard et crée de toutes pièces deux personnages sur mesure dans un tourbillon de couettes et de rayures. Si vous n'avez encore jamais vu un public corps de ballet au milieu d'oreilles de lapin et transformé par une potion magique à base de chaussures de petits spectateurs, ne manquez surtout pas une telle expérience !

Cie Presque Siamois

(Le Mans, 72) / Jeu, 5, Ven, 6 et Sam, 7 août

"Bertha et Miranda" (25 mn)

Echappées de la foire de Milan, Bertha et Miranda errent dans les contrées les plus proches de chez vous... Fortement influencées par le monde du cirque "à l'ancienne" et ses célèbres "freaks", ces deux foraines désarticulées vous invitent à découvrir leur panoplie de bizzareries contorsionnées à déguster sur manteaux de fourrure et estrade roulante. Equilibre philosophique et contorsions religieuses sont au menu des Presque Siamois. Reste à savoir jusqu'où elles sont capables d'aller pour bousculer votre imaginaire...





Cie Projectyl

(Saint-Alvère, 24) / Ven. 6 et Sam. 7 août

"A quoi tu penses ?" (20 mn)

Nous sommes des êtres pensants. Bla bla bla bla... Nous pensons sans cesse, sans nous en rendre compte. Mais à quoi pensons-nous donc ? Quelle est cette pensée inconsciente, omniprésente, qui nous entraîne continuellement en dehors du ici et maintenant ? Une femme, face à un choix, assiégée par sa pensée, se laisse prendre, emporter. Dans le futur, dans le passé, dans une ronde folle et capricieuse. Comment dans ce cas choisir ? Comment agir ? A travers le drôle de parcours poétique de cette femme, ce spectacle soulève ici la question de la présence et de l'absence, au corps, à soi, et au monde.

Cie Racont'Art

(Cleguer, 56) / Lun. 2, Mar. 3 et Mer. 4 août

"Les Crackés, montagnards !" (30 mn)

Après avoir traversé toutes les chaînes de l'Himalaya, deux énergumènes mi-homme mi-bête débarquent, skis aux pieds, pour vous présenter leurs numéros. Joyeux et inventifs, les Crackés aiment à se compliquer l'existence avec une énergie souvent inadaptée aux situations. Ce spectacle très visuel enchaîne des exploits ridicules et néanmoins surprenants qui se terminent souvent dans un chaos où l'absurde règne en maître. Tour à tour dompteurs de sucettes, illusionnistes de la clope, musiciens hors normes ou jongleurs potentiels, ce duo de haute voltige vous embarque pour un voyage burlesque où tout est jeu !



les compagnies de A à Z /

13



Cie Séraphins

(Tonnerre, 47) / Jeu. 5, Ven. 6 et Sam. 7 août

"Graines de papier" (40 mn)

Ce spectacle porte un regard tendre et profond sur les enjeux de la séduction. Comme le ferait un enfant qui joue, Sophie, plasticienne, nous invite à travers son art à entrer dans son monde imaginaire : pour elle, la marionnette, M. Jardinier, réveille une végétation de papier et lui dévoile ainsi tout un petit monde : Mme Chapote et M. Coincé, qui vont d'abord se découvrir, mais vont aussi devoir se confronter... Cet univers poétique et onirique n'a pour seul décor qu'une malle mobile et une chaise végétale sur laquelle se perche un accordéoniste, témoin et accompagnateur de la scène.

Cie Smaak !

(Indre, 44) / Jeu. 5, Ven. 6 et Sam. 7 août

"Tango por los aires" (20 mn)

La jeune compagnie nantaise "Smaak !" nous propose un spectacle qui se regarde d'en bas... Un homme solitaire et perché sur des échasses retrace en mouvement son histoire avec "Elle(s)", femmes fantômes, à la fois ombres et chimères. Son destin se joue au creux d'un bar enfumé où le tango argentin l'enveloppe lui et ses méandres. Table et chaise comme seul décor, un sac à l'épaule, une cigarette au bec, un marin du bout d'un monde dévoré par le souvenir tragique d'un désir brûlant. Traverser son passé pour mieux le dépasser peut-être... Un air de tango, un tango dans les airs, voici "Tango por los aires".





C^{ie} Théâtre de la Gargouille

(Bergerac, 24) / Mer. 4, Jeu. 5 et Ven. 6 août

"Macadam Tonic" (65 mn)

Le Théâtre de la Gargouille a choisi d'emmener le public sur les traces des forains d'autrefois, au cours d'une promenade poétique au carrefour des arts : le chant, le théâtre, le cirque, l'expression corporelle, les éclairages, le décor et les musiques tziganes se mêlent pour rendre hommage aux gens du voyage, aux enfants de la balle, aux rêves et à la poésie. Dans ce parcours rythmé en forme de rêve on croise des clowns, des échassiers, une bohémienne chanteuse et musicienne, des monocyclistes ou des jongleurs... Dépaysement garanti !

C^{ie} Théâtre la Bougeotte

(Bruxelles, Belgique) / Lun. 2, Mar. 3 et Mer. 4 août

"Ernesto" (20 mn)

A la manière des personnages du cinéma muet, un homme aux gestes et mimiques exacerbés s'avance vers le public, qui comprend peu à peu qu'Ernesto a choisi, comme beaucoup, de s'en aller vers l'inconnu à la recherche d'une vie meilleure. Nous sommes en 1950 et il embarque vers les Amériques, bien décidé à économiser suffisamment d'argent pour offrir à sa femme une existence digne. Mais l'Amérique n'est pas telle qu'il l'avait imaginée et il doit rester un peu plus que prévu. Son parcours est évidemment semé d'embûches, l'obligeant à multiplier les alternatives pour sortir indemne de ces aventures...



2

août

Le programme des spectacles

heure compagnie

15h00	C ^{ie} Théâtre la Bougeotte (20 mn) -----
15h45	C ^{ie} Mélusine (30 mn) -----
16h00	C ^{ie} Racont'Art (30 mn) -----
16h15	C ^{ie} Morphales Cambrées (30 mn) -----
16h30	C ^{ie} Mélusine (30 mn) -----
17h15	C ^{ie} Racont'Art (30 mn) -----
18h00	C ^{ie} Ceux qui ne marchent pas sur les fourmis (60 mn) -
19h00	C ^{ie} Théâtre la Bougeotte (20 mn) -----
19h45	C ^{ie} Morphales Cambrées (30 mn) -----
20h30	C ^{ie} Racont'Art (30 mn) -----
21h00	C ^{ie} Ceux qui ne marchent pas sur les fourmis (60 mn) -

détails lieu / n° sur le plan

p.15	Place du Marché au Bois / 9
p.10	Galerie Daumesnil / 11
p.13	Place Saint-Louis / 10
p.11	Parc Aristide Briand / 15
p.10	Galerie Daumesnil / 11
p.13	Place du Marché au Bois / 9
p.4	Jardin de la Visitation / 1
p.15	Place de la Vertu / 8
p.11	Parc Aristide Briand / 15
p.13	Place du Marché au Bois / 9
p.4	Jardin de la Visitation / 1



A savoir !

Le présent programme vous est donné sous réserve de modifications indépendantes de notre volonté (intempéries...). N'hésitez pas à consulter les panneaux d'informations présents sur les lieux de Mim'Off.

Le programme des spectacles

août

3

Mardi

heure	compagnie	détails	lieu / n° sur le plan
11h00	C ^{ie} Racont'Art (30 mn)	p.13	Place du Marché au Bois / 9
11h30	C ^{ie} Théâtre la Bougeotte (20 mn)	p.15	Jardin du Thouin / 12
13h15	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn)	p.7	Place de la Vertu / 8
13h45	C ^{ie} Cirque Aléatoire (40 mn)	p.5	Parc Aristide Briand / 15
14h45	C ^{ie} Morphales Cambrées (30 mn)	p.11	Parc Aristide Briand / 15
15h15	C ^{ie} Mélusine (30 mn)	p.10	Parc Gamenson / 7
16h00	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn)	p.7	Place du Marché au Bois / 9
16h00	C ^{ie} Mélusine (30 mn)	p.10	Parc Gamenson / 7
17h00	C ^{ie} Théâtre la Bougeotte (20 mn)	p.15	Jardin du Thouin / 12
19h00	C ^{ie} Ceux qui ne marchent pas sur les fourmis (60 mn)	p.4	Esplanade Robert Badinter / 5
19h30	C ^{ie} Cirque Aléatoire (40 mn)	p.5	Parc Aristide Briand / 15
20h00	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn)	p.7	Place de Navarre / 14
20h30	C ^{ie} Morphales Cambrées (30 mn)	p.11	Parc Aristide Briand / 15
21h00	C ^{ie} Théâtre La Bougeotte (20 mn)	p.15	Place de la Vertu / 8
21h30	C ^{ie} Ceux qui ne marchent pas sur les fourmis (60 mn)	p.4	Esplanade Robert Badinter / 5
21h45	C ^{ie} Racont'Art (30 mn)	p.13	Place du Marché au Bois / 9
22h00	C ^{ie} Des Nez Rouges (30 mn)	p.6	Jardin de la Visitation / 1
23h00	C ^{ie} Des Nez Rouges (30 mn)	p.6	Jardin de la Visitation / 1

A savoir !

Parce que le spectacle vivant s'adresse à tous, certaines compagnies participant à Mim'Off iront se produire, à l'invitation du SPIP (Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation), à la Maison d'Arrêt de Périgueux (C^{ie} Le Théâtre de... et C^{ie} Racont'Art) et au Centre de Détention de Neuvic (C^{ie} Séraphins).

4

août

Le programme des spectacles

Mercredi

heure compagnie

11h00	C ^{ie} Théâtre la Bougeotte (20 mn) -----
11h15	C ^{ie} Extravague (50 mn) -----
11h30	C ^{ie} Racont'Art (30 mn) -----
11h45	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn) -----
12h30	C ^{ie} Ohé ! La compagnie (45 mn) -----
13h30	C ^{ie} Cirque Aléatoire (40 mn) -----
13h45	C ^{ie} Le Théâtre de... (25 mn) -----
14h15	C ^{ie} Mélusine (30 mn) -----
14h30	C ^{ie} Morphales Cambrées (30 mn) -----
15h30	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn) -----
16h00	C ^{ie} Ohé ! La compagnie (45 mn) -----
16h30	C ^{ie} La Berlué (30 mn) -----
17h15	C ^{ie} Racont'Art (30 mn) -----
17h45	C ^{ie} Extravague (50 mn) -----
18h00	C ^{ie} Théâtre la Bougeotte (20 mn) -----
18h15	C ^{ie} La Berlué (30 mn) -----
18h30	C ^{ie} Mélusine (30 mn) -----
19h15	C ^{ie} Ceux qui ne marchent pas sur les fourmis (60 mn) --
19h30	C ^{ie} Morphales Cambrées (30 mn) -----
19h45	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn) -----
20h00	C ^{ie} Théâtre la Bougeotte (20 mn) -----
20h15	C ^{ie} Cirque Aléatoire (40 mn) -----
21h15	C ^{ie} Le Théâtre de... (25 mn) -----
21h30	C ^{ie} La Berlué (30 mn) -----
21h45	C ^{ie} Ceux qui ne marchent pas sur les fourmis (60 mn) --
22h00	C ^{ie} Des Nez Rouges (30 mn) -----
22h30	C ^{ie} Théâtre de la Gargouille (65 mn) -----
23h30	C ^{ie} Des Nez Rouges (30 mn) -----

détails lieu / n° sur le plan

p.15	Place de la Vertu / 8
p.6	Galerie Daumesnil / 11
p.13	Place du Marché au Bois / 9
p.7	Place de Navarre / 14
p.11	Pl. du Marché au Bois / 9 (départ)
p.5	Parc Aristide Briand / 15
p.9	Jardin du Thouin / 12
p.10	Galerie Daumesnil / 11
p.11	Parc Aristide Briand / 15
p.7	Place Saint-Louis / 10
p.11	Pl. du Marché au Bois / 9 (départ)
p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
p.13	Place du Marché au Bois / 9
p.6	Galerie Daumesnil / 11
p.15	Jardin du Thouin / 12
p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
p.10	Galerie Daumesnil / 11
p.4	Esplanade Robert Badinter / 5
p.11	Parc Aristide Briand / 15
p.7	Jardin du Thouin / 12
p.15	Place de Navarre / 14
p.5	Parc Aristide Briand / 15
p.9	Place du Marché au Bois / 9
p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
p.4	Esplanade Robert Badinter / 5
p.6	Jardin de la Visitation / 1
p.15	Place Francheville / 3
p.6	Jardin de la Visitation / 1

(*) Attention, spectacle sous chapiteau, jauge limitée à 70 personnes.

Le programme des spectacles

goût

5

Jeudi

heure	compagnie	détails	lieu / n° sur le plan
11h00	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn)	p.7	Place de la Vertu / 8
12h00	C ^{ie} Pizzicato (35 mn)	p.12	Place du Marché au Bois / 9
13h00	C ^{ie} Extravague (50 mn)	p.6	Ecole Saint-Front / 13
13h15	C ^{ie} Macadâmes (30 mn)	p.10	Passage Sainte-Cécile / 4
13h45	C ^{ie} Le Théâtre de... (25 mn)	p.9	Jardin du Thouin / 12
14h00	C ^{ie} Au fil du vent (30 mn)	p.4	Ecole Saint-Front / 13
14h30	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn)	p.8	Parc Aristide Briand / 15 (*)
14h30	C ^{ie} Collectif Micro Focus (30 mn)	p.5	Place du Marché au Bois / 9
14h45	C ^{ie} Smaak ! (20 mn)	p.14	Ecole Saint-Front / 13
15h00	C ^{ie} Séraphins (40 mn)	p.14	Ecole Lakanal / 2
15h15	C ^{ie} Cirque Aléatoire (40 mn)	p.5	Parc Aristide Briand / 15
15h15	C ^{ie} Les accroches-lune (20 mn)	p.9	Place Saint-Louis / 10
15h45	C ^{ie} Pizzicato (35 mn)	p.12	Place du Marché au Bois / 9
16h00	C ^{ie} Presque Siamoisés (25 mn)	p.12	Jardin de la Visitation / 1
16h15	C ^{ie} La Berlué (30 mn)	p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
16h45	C ^{ie} Macadâmes (30 mn)	p.10	Passage Sainte-Cécile / 4
17h15	C ^{ie} Extravague (50 mn)	p.6	Galerie Daumesnil / 11
17h30	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn)	p.7	Jardin du Thouin / 12
17h45	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn)	p.8	Parc Aristide Briand / 15 (*)
18h00	C ^{ie} Au fil du vent (30 mn)	p.4	Ecole Saint-Front / 13

(*) Attention, spectacle sous chapiteau, jauge limitée à 70 personnes.



Bienvenue au Mim'O Bar !

Le Mim'O Bar, animé par les Thétards, vous accueille toute la semaine de Mimos de 10h à 1h du matin, au Centre Culturel de la Visitation (détails p. 23).

Suite de la journée
de jeudi au dos



5

août

Le programme des spectacles

heure

compagnie

détails lieu / n° sur le plan

18h15	C ^{ie} Pizzicato (35 mn) -----	p.12	Place du Marché au Bois / 9
18h30	C ^{ie} La Fabrique des Arts d'à Côté (1h10) -----	p.8	Jardin du Thouin / 12
18h45	C ^{ie} Smaak ! (20 mn) -----	p.14	Ecole Saint-Front / 13
19h15	C ^{ie} La Berlue (30 mn) -----	p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
19h30	C ^{ie} Collectif Micro Focus (30 mn) -----	p.5	Place du Marché au Bois / 9
19h45	C ^{ie} Les accroches-lune (20 mn) -----	p.9	Place de la Vertu / 8
20h00	C ^{ie} Fortuna Théâtre (15 mn) -----	p.7	Ecole Lakanal / 2
20h15	C ^{ie} Macadâmes (30 mn) -----	p.10	Place Francheville / 3
20h15	C ^{ie} Cirque Aléatoire (40 mn) -----	p.5	Parc Aristide Briand / 15
20h30	C ^{ie} Ohé ! La compagnie (45 mn) -----	p.11	Pl. du Marché au Bois / 9 (départ)
20h45	C ^{ie} Séraphins (40 mn) -----	p.14	Ecole Lakanal / 2
21h00	C ^{ie} Presque Siamoises (25 mn) -----	p.12	Jardin de la Visitation / 1
21h00	C ^{ie} La Berlue (30 mn) -----	p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
21h15	C ^{ie} Le Théâtre de... (25 mn) -----	p.9	Place Saint-Louis / 10
21h45	C ^{ie} Smaak ! (20 mn) -----	p.14	Place du Marché au Bois / 9
22h00	C ^{ie} Des Nez Rouges (30 mn) -----	p.6	Jardin de la Visitation / 1
22h15	C ^{ie} La Fabrique des Arts d'à Côté (1h10) -----	p.8	Jardin du Thouin / 12
22h30	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn) -----	p.8	Parc Aristide Briand / 15 (*)
23h00	C ^{ie} Théâtre de la Gargouille (65 mn) -----	p.15	Place Francheville / 3
23h30	C ^{ie} Des Nez Rouges (30 mn) -----	p.6	Jardin de la Visitation / 1

(*) Attention, spectacle sous chapiteau, jauge limitée à 70 personnes.



L'équipe Mim'Off 2010 : Chloé Bappel, Louise Chassain, Albane Compte, Benoît Faure, Clément Laborie, Elsa Marty, Elodie Pradelou, Antoine Santoni.

Le programme des spectacles

août

6

Vendredi

heure	compagnie	détails	lieu / n° sur le plan
11h00	C ^{ie} Macadâmes (30 mn)	p.10	Place Francheville / 3
11h15	C ^{ie} Le Théâtre de... (25 mn)	p.9	Parc Aristide Briand / 15 (*)
11h30	C ^{ie} Extravague (50 mn)	p.6	Ecole Saint-Front / 13
12h00	C ^{ie} Pizzicato (35 mn)	p.12	Place du Marché au Bois / 9
13h00	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn)	p.8	Parc Aristide Briand / 15 (*)
13h00	C ^{ie} Smaak ! (20 mn)	p.14	Place du Marché au Bois / 9
13h45	C ^{ie} Ohé ! La compagnie (45 mn)	p.11	Pl. du Marché au Bois / 9 (départ)
14h00	C ^{ie} Les accroches-lune (20 mn)	p.9	Place Saint-Louis / 10
14h15	C ^{ie} Collectif Micro Focus (30 mn)	p.5	Ecole Lakanal / 2
14h45	C ^{ie} La Berlue (30 mn)	p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
15h30	C ^{ie} Au fil du vent (30 mn)	p.4	Ecole Saint-Front / 13
16h15	C ^{ie} La Berlue (30 mn)	p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
16h30	C ^{ie} Pizzicato (35 mn)	p.12	Place du Marché au Bois / 9
17h00	C ^{ie} Projectyl (20 mn)	p.13	Jardin du Thouin / 12
17h30	C ^{ie} Smaak ! (20 mn)	p.14	Ecole Lakanal / 2
17h30	C ^{ie} Macadâmes (30 mn)	p.10	Passage Sainte-Cécile / 4
17h45	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn)	p.8	Parc Aristide Briand / 15 (*)
17h45	C ^{ie} Presque Siamoisés (25 mn)	p.12	Jardin du Thouin / 12
18h00	C ^{ie} La Fabrique des Arts d'à Côté (1h10)	p.8	Jardin de la Visitation / 1
18h15	C ^{ie} Collectif Micro Focus (30 mn)	p.5	Ecole Lakanal / 2
18h15	C ^{ie} Ohé ! La compagnie (45 mn)	p.11	Pl. du Marché au Bois / 9 (départ)
18h30	C ^{ie} Les accroches-lune (20 mn)	p.9	Place de Navarre / 14
19h15	C ^{ie} Le Théâtre de... (25 mn)	p.9	Parc Aristide Briand / 15 (*)
19h30	C ^{ie} Projectyl (20 mn)	p.13	Jardin du Thouin / 12
19h45	C ^{ie} Au fil du vent (30 mn)	p.4	Ecole Saint-Front / 13
20h15	C ^{ie} Séraphins (40 mn)	p.14	Ecole Lakanal / 2
20h30	C ^{ie} Macadâmes (30 mn)	p.10	Place Francheville / 3
20h45	C ^{ie} La Berlue (30 mn)	p.7	Parc Aristide Briand / 15 (*)
20h45	C ^{ie} Extravague (50 mn)	p.6	Ecole Saint-Front / 13
21h00	C ^{ie} Smaak ! (20 mn)	p.14	Place du Marché au Bois / 9
21h30	C ^{ie} Pizzicato (35 mn)	p.12	Esplanade Robert Badinter / 5
21h45	C ^{ie} Presque Siamoisés (25 mn)	p.12	Jardin du Thouin / 12
22h15	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn)	p.8	Parc Aristide Briand / 15 (*)
22h30	C ^{ie} La Fabrique des Arts d'à Côté (1h10)	p.8	Jardin de la Visitation / 1
23h00	C ^{ie} Théâtre de la Gargouille (65 mn)	p.15	Place Francheville / 3

(*) Attention, spectacle sous chapiteau, jauge limitée à 70 personnes.

7

août

Le programme des spectacles

Samedi

heure	compagnie	détails lieu / n° sur le plan
11h00	C ^{ie} Macadâmes (30 mn)	p.10 Place Francheville / 3
12h00	C ^{ie} Pizzicato (35 mn)	p.12 Place du Marché au Bois / 9
12h30	C ^{ie} Les accroches-lune (20 mn)	p.9 Place Saint-Louis / 10
12h30	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn)	p.8 Parc Aristide Briand / 15 (*)
12h45	C ^{ie} Smaak ! (20 mn)	p.14 Ecole Lakanal / 2
13h30	C ^{ie} Séraphins (40 mn)	p.14 Ecole Lakanal / 2
14h00	C ^{ie} Projectyl (20 mn)	p.13 Jardin du Thouin / 12
14h45	C ^{ie} Au fil du vent (30 mn)	p.4 Ecole Saint-Front / 13
15h30	C ^{ie} Pizzicato (35 mn)	p.12 Ecole Saint-Front / 13
15h45	C ^{ie} Macadâmes (30 mn)	p.10 Passage Sainte-Cécile / 4
16h45	C ^{ie} Collectif Micro Focus (30 mn)	p.5 Place du Marché au Bois / 9
17h00	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn)	p.8 Parc Aristide Briand / 15 (*)
17h15	C ^{ie} Projectyl (20 mn)	p.13 Jardin du Thouin / 12
17h45	C ^{ie} Séraphins (40 mn)	p.14 Ecole Lakanal / 2
18h15	C ^{ie} Presque Siamoises (25 mn)	p.12 Jardin du Thouin / 12
18h30	C ^{ie} La Fabrique des Arts d'à Côté (1h10)	p.8 Jardin de la Visitation / 1
18h45	C ^{ie} Smaak ! (20 mn)	p.14 Ecole Lakanal / 2
19h00	C ^{ie} La Berlué (30 mn)	p.7 Parc Aristide Briand / 15 (*)
19h45	C ^{ie} Au fil du vent (30 mn)	p.4 Ecole Saint-Front / 13
20h15	C ^{ie} Projectyl (20 mn)	p.13 Jardin du Thouin / 12
20h30	C ^{ie} Pizzicato (35 mn)	p.12 Esplanade Robert Badinter / 5
20h45	C ^{ie} Les accroches-lune (20 mn)	p.9 Place de la Vertu / 8
21h00	C ^{ie} Macadâmes (30 mn)	p.10 Place Francheville / 3
21h15	C ^{ie} Collectif Micro Focus (30 mn)	p.5 Place du Marché au Bois / 9
21h45	C ^{ie} La Fin'Amor (20 mn)	p.8 Parc Aristide Briand / 15 (*)
22h00	C ^{ie} Presque Siamoises (25 mn)	p.12 Jardin du Thouin / 12
22h30	C ^{ie} Smaak ! (20 mn)	p.14 Place du Marché au Bois / 9
23h00	C ^{ie} La Fabrique des Arts d'à Côté (1h10)	p.8 Jardin de la Visitation / 1

(*) Attention, spectacle sous chapiteau, jauge limitée à 70 personnes.

Bienvenue au Mim'O Bar !

Une buvette associative et "durable" (tri des déchets, vaisselle biodégradable etc.) animée par les **Thétards** propose, tous les jours du festival, une pause agréable et gustative, en plein air dans la cour du Centre Culturel de la Visitation. Toute la semaine venez prendre un café, déguster une salade composée, une tarte salée, un jus de fruit frais, bref, faire une pause et vous ressourcer entre deux spectacles (fournisseurs locaux et bio) !

**Ouvert tous les jours
de 10h à 1h du matin.**

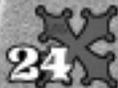


A la question : "Tu veux ma photo ?", les Thétards répondent : "**Oui !**". L'association diffusera toute la semaine au Mim'O Bar (sur un écran) les clichés que les photographes en herbe et/ou les amateurs passionnés voudront bien leur apporter (images de spectacles mais aussi d'ambiance du festival etc.). A vos appareils !



Cette année, le festival vous propose des **T-shirts "made in Périgord"** confectionnés avec l'aide de **Vinta-Quatre**. Ils sont mis en vente au Théâtre, à l'Office de Tourisme et dans la boutique Vinta-Quatre (16 rue Saint-Front).

(10 € le modèle adulte, 8 € le modèle enfant)





Artistes de Mimos

Maurice Melliet

Hommage aux mimes et compagnies qui ont marqué le festival...

Du lundi 2 au samedi 7 août de 10h à 19h

▷ **Le Théâtre**

Esplanade R. Badinter (n°5 sur le plan p. 27)

▷ **Centre Culturel de la Visitation**

1 rue Littré (n°1 sur le plan)

Inauguration le lundi 2 août à 18h00 au Théâtre.

Battements de corps

A.J Richard

Ombres brûlées, les corps s'estompent ou s'animent selon l'humeur vagabonde...

Du lundi 2 au samedi 14 août de 14h à 18h

▷ **Galerie l'App'Art**

10 rue Arago (n°6 sur le plan)

Inauguration le lundi 2 août à 19h00 à l'App'Art.



Le prix du public

Depuis l'édition 2003, le public présent à Mimos récompense une compagnie du festival Off qui se voit remettre **un prix d'une valeur de 1000 euros**. Chaque spectateur est invité à désigner la compagnie de son choix en utilisant le **bulletin de vote inséré au dos de cette page**. Des urnes sont disponibles toute la semaine de Mimos au Théâtre (Esplanade Robert Badinter, n°5 sur le plan p. 27), au Centre Culturel de la Visitation (1 rue Littré, n°1 sur le plan) et au Point Information Tourisme (Place André Maurois, n°16 sur le plan). Vous pouvez voter jusqu'au **samedi 7 août à 16h**.

Le lauréat du prix Mim'Off 2010 sera annoncé le samedi 7 août vers 20h au Théâtre, avant la représentation des Cousins. Les spectateurs qui n'ont pas de billet pour ce spectacle peuvent suivre la retransmission de cette remise de prix dans le hall du Théâtre.

Les lauréats des éditions précédentes :

- ← 2009 : C^{ie} Le Théâtre des Silences "*MOI... et elle.*"
2008 : C^{ie} Sivosplait
"Silences amusants d'un couple en blanc"
2007 : C^{ie} Minelly's Marley
"Le cabaret de 4 sous"
2006 : C^{ie} Kiroul "*Comment va la terre ? Elle tourne...*"
2005 : C^{ie} Lorgnette et Judas "*Discrètement*"
2004 : C^{ie} Payasso "*Tout Seul*"
2003 : C^{ie} Extravague "*On ne sait jamais*"
et C^{ie} La Parenthèse Enchantée
"J'veux des histoires" (ex-aequo)

Mim'Off

Prix du public / bulletin de vote

Bulletin à remplir et à déposer dans l'une des urnes prévues à cet effet : au Centre Culturel de la Visitation, 1 rue Littré, au Théâtre, Esplanade Robert Badinter, ou au Point Information Tourisme, place André Maurois (vous y trouverez également le règlement complet du prix), **avant le samedi 7 août à 16 h.**

Un seul bulletin par spectateur : **nom et prénom du votant obligatoires !**

Nom Prénom

Adresse

.....

.....

Courriel

Je suis :

- un périgourdin un touriste habitué du festival
 un touriste de passage un artiste participant à Mimos

Je souhaite recevoir des informations culturelles (le programme Mimos 2011 etc.) à l'adresse que j'ai mentionnée (cochez la case).

Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 (art. 34), vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression des données vous concernant.

Indiquez ci-dessous le nom de la compagnie de Mim'Off que vous souhaitez voir remporter le prix (une seule compagnie) :

.....



1. La Visitation : exposition, Mim'O Bar, rencontres artistes / public / presse du matin
2. Ecole Lakanal (rue Littré)
3. Place Francheville
4. Passage Sainte-Cécile
5. Esplanade Robert Badinter
6. Galerie l'App'Art (10 rue Arago)
7. Parc Gamenson
8. Place de la Vertu
9. Place du Marché au Bois
10. Place Saint-Louis
11. Galerie Daumesnil
12. Jardin du Thouin
13. Ecole Saint-Front (5 rue du Calvaire)
14. Place de Navarre
15. Parc Aristide Briand
16. Point Information Tourisme

Plan : www.ilo-creatif.com

Plan
des lieux de
spectacles

Mim'Off

le festival Off de **Mimos**, est coordonné par l'**Odyssee**,
Scène Conventionnée pour le corps en mouvement,
Pôle Régional de Ressources Artistiques et Culturelles
en Aquitaine pour le théâtre gestuel et le mime

Esplanade Robert Badinter - 24000 Périgueux
courriel : mimoff@odyssee.perigueux.fr
site internet : www.mimos.fr | Tél. 05.53.53.18.71

